2025年河南师范大学体育学院研究生专业技能复试参考内容及标准

项目 名称	测试内容	技能展示要求	备注
篮球 (100 分)	多种变向运球上篮 (60分)	考生在球场端线中点站立,面向球场,用右手运球至①处,在①处做背后运球变向,换左手向②处运球,至②处做左手后转身运球变向,换右手运球至③处,右手胯下运球后上篮。球进篮后用左手运球返回③处,做背后运球,换右手运球至②处,做右手后转身运球变向,运球至①处左手胯下运球后上篮。以考生开始运球时球落地开表,投中最后一个球停表。	
	定点投篮 (40 分)	考生于罚球线进行定点投篮5次。	
排 球 (100 分)	接扣球、吊球 (50 分)	考评员在网前3号位原地扣、吊球,考生在6号位准备,当考评员扣、吊球抛球离手后,考生移动至5号位区域防守,防守完再回到6号位开始下一次防守,连续防3次,再从6号位向1号位区域移动防守,连续防3次,根据防守技术动作和起球区域进行评分。	
	扣球 (50分)	考生依次扣(二传)从网前二传位置的传球。每名考生先扣3次直线,再扣3次斜线,共扣球6次,根据扣球技术动作和落点区域进行评分。	
足 球 (100 分)	20 米运球射门 (60 分)	第一个标志距罚球区线2米,两标志物间距2米,共8个标志物,起点距最后一个标志物4米,从起点处球动开表,球进门停表,三次机会,取最好成绩。	

	脚内侧踢准(40分)	脚内侧踢准,学生距球门 10 米处,采用脚内侧踢定位球,球进三人制球门内计分,踢六脚,计五脚成绩,进一球 6分,技评 10 分。	
乒 乓球 (100 分)	正手攻 (30分)	正手位连续正手攻球(1 次)	每个球连 续攻 (拉) 五板以上 所有测试 内容都由
	下旋转上旋 1/2 台 走动攻(拉) (30分)	在侧身位正手发下旋球后,将对方回搓到反手位 1/2 台的下旋球,侧身使用正手将球拉起,然后继续使用正手以中等力量在反手位的 1/2 台区域内不定点的连续走动攻(拉)(3 个球)	
	综合能力测试	与指定队员进行计分比赛,考察学生实战技术与能力。	指定队员 配合完成
羽 毛 球 (100 分)	正手击高远球技术	考生站于场地中间,采用正手技术,回击直线高远球。每 位考生打 4 次,选择 3 次最好成绩计入总分。	
	反手击高远球技术 (30分)	考生站于场地中间,采用反手技术,回击直线高远球。每 位考生打 4 次,选择 3 次最好成绩计入总分。	测试场地 为单打场 地
	专业综合能力测试 (40分)	与指定队员单打比赛,考察学生实战技术与能力。	
网 球 (100 分)	底线正反手击球(40分)	底线附近正反手击球两人一组,至少各连续 10 个回合。	1. 考生本 人及所有 动作必须
	比赛 (60 分)	比时长在3分钟之内,体现个人能力。	全程完整 在镜头之 内 2. 网球采

			用标准比赛用球
体 操 (100 分)	男: 专项技能展示 (80分)	1、自由体操:直立——摆动成手倒立接团身前滚翻,直立——跳趋步接侧手翻向前转体 接前手翻2、双杠:挂臂撑屈伸上成分腿坐——分腿慢起成肩倒立2秒——前滚翻成分腿坐——弹杠前摆接支撑后摆一次——前摆向内转体180°下3、单杠:长振(跑动)屈伸上接支撑后回环成支撑——单腿摆越成骑撑——骑撑前回环——转体180°成支撑——后摆下	自由体操、双杠、单杠三选一
	女: 专项技能展示 (80分)	1、自由体操:分腿慢起成头手倒立 2 秒——前滚翻交叉转体接后滚翻成跪——跪跳起——燕式平衡 2 秒——侧手翻成站立。 2、单 杠:翻上成支撑——单腿摆越成骑撑——骑撑前回环——转体 180°成支撑——支撑后摆下。	自由体操、 单杠二选 一
	综合素质(20 分)	1、根据现场完成度给予评分 2、根据学生身体条件给予评分 3、根据潜力给予综合评价	
体 育 舞 蹈 (100 分)	基本动作展示(40 分)	a. 伦巴舞动作 1: 库克拉恰 动作 2: 伦巴走步要求: 自喊口令完成 4 个小节以上的动作(拉丁舞)b. 恰恰舞动作 1: 朗的追步与扭臀追步 动作 2: 前进后退走步及锁步	要求: 1. 必 须穿专业 的舞鞋,表 演服或训 练服。

		c. 华尔兹舞	2. 需盘头,
		动作 1: ³ / ₈ 右转步 (跳 4 个小节)	可画淡妆。
		动作 2: 预备步接减弱右旋转步	
		d. 探戈舞	
		动作 1: 二常步(SS)接直行串步(QQ)接侧行并步(SQQS)	
		动作 2:分式左转步(并步结束)(QQS,QQS)	
	单人表演套路	在体育舞蹈的十支舞中,任选2支舞蹈(摩登舞和拉丁舞	
	(60分)	各一支)进行单人自选套路展示。(自备音乐)	
		1、专项难度动作:①屈体分腿跳。要求:腿部高度与地	
		面平行,膝踝关节不可以弯曲;上体保持正常姿态;可以	
		加入转体。②垂直劈腿。要求:左右腿打开 180 度;双手	
		有支撑、无支撑均可。③跳转1周。要求:旋转流畅、重	
	- - 专项素质(30 分)	心稳定;旋转过程手臂动作不做规定。④侧手翻。要求:	
	□ マ-狄系灰(50 万)	四点一线,单臂双臂均可;允许侧空翻。⑤文森支撑。要	
		求: 腿部高度与地面平行, 膝踝关节不可以弯曲; 上体保	
		持正常姿态;控制稳定3秒。	
健 美		2、身体姿态:操化动作 4*8 拍	
操		要求: 竞技健美操基本步伐组合; 无音乐伴奏	
(100 分)		①成套编排时间为1′±5",需要音乐伴奏。②成套编排	
		应以竞技健美操操化动作为主加入体现柔韧、力量、跳跃、	
	自编成套动作(50	旋转能力的难度动作,难度动作任选,每类体现一个。③	
	分)	场地 7*7M, 合理运用场地, 要求场地四个角也要编排动作。	
		尽量多的运用各种路线,包括弧线。④成套动作需完美完	
		成。注重成套动作的表现力。	
	专项综合能力(20 分)	①根据现场完成度给予评分	
		②根据学生身体条件给予评分	
		③根据潜力给予综合评价	

啦啦操(100分)	专项 素质 (30 分)	1、专项难度动作: ①前跨栏跳。要求: 双腿起跳,腾空后直腿前踢 45°,膝踝关节不可以弯曲; 另一腿屈膝后踢,上体保持与前踢腿平行姿态; 也可做反身跨栏跳。②四位转 2 周。要求: 旋转流畅,无跳跃; 旋转过程芭蕾三位手; 库佩转或立转均可。③侧手翻。要求: 四点一线, 单臂双臂均可; 允许侧空翻。④搬腿。要求: 身体直立, 主力腿伸直, 动力腿膝踝伸直, 要用单手抓紧, 145°-180°, 前、侧、后均可。 2、身体姿态: 组合动作 4*8 拍, 无音乐伴奏。要求: 舞蹈啦啦操(花球、爵士)基本步伐结合 36 个基本手位组合,展现身体控制技术。舞蹈啦啦操(街舞)以 HIPHOP为主,可以结合其他舞种任意组合,展现身体控制技术。	
	自编成套动作(50 分)	①成套编排时间为1′±5",需要音乐伴奏。 ②成套编排以舞蹈啦啦操动作(花球、爵士、街舞)为主。 花球、爵士成套动作加入体现柔韧、跳跃、旋转、翻腾能 力的难度动作,难度动作任选不超过4个。街舞成套动作 可以体现支撑与旋转类的街舞难度动作,难度动作任选不 超过4个。	
	专项综合能力(20 分)	①根据现场完成度给予评分 ②根据学生身体条件给予评分 ③根据潜力给予综合评价	
武 术 (100 分)	拳术 (50 分)	任选一套拳术套路	套路演示时间1-2分
	器械 (50 分)	任选一套器械套路	钟。考生应 衣着武术 服装。

		T	1
		1、拳法: 直拳、摆拳、勾拳、转身鞭拳	每个技术
	拳腿跌组合	2、腿法: 侧踹腿、鞭腿、转身后摆腿	次,以组合
	(50分)	3、跌法:前倒、后倒	的形式进
散 打		4、摔法:接腿摔、下潜摔	
(100			行展示
分)		左右鞭腿(4次)	考生应穿
	- 	前腿侧踹+后手直拳(4次)	
	(50分)	前腿低鞭+后手直拳+后腿高鞭(4次)	散打服装 或运动服
		前手摆拳+后手直拳+后腿高鞭(4次)	
	* H D (00 //)	前腿横踢、后腿横踢、后腿下劈、双飞踢、侧踢、后踢、	
	単一技术(30分)	后旋踢、旋转踢。(2次)	考生需穿
跆		1、后腿横踢进攻+后腿下劈进攻+后旋踢迎击	跆拳道服
拳道		2、前腿横踢进攻+后腿横踢高位进攻+后踢迎击	装;考生
(100	组合技术(40分)	3、旋转踢进攻+后腿反击+里合下劈迎击	在品势中
分)		(2次)	任选一种
	品势 (30分)	高丽、太白、金刚 (1套)	进行演练。
		单个技术(40分):	
		1、拳法: 前手拳、中段拳、后手上段拳	1、考生应
		2、腿法: 横踢、前刺踢、挂踢	衣着空手
空	组手	组合技术(60分):	道服;
手		1、左右上段交叉冲拳+横踢	1、考生
道		2、中段冲拳+挂踢+摔法	应在"组
(100		3、前手上段冲拳+高位横踢+挂踢(2次)	手"或
分)		1、基本技术(40分):前屈立下格挡接中段击、前屈	"型"之
		立上格挡接中段击、前屈立外格挡接中段击、前屈立内	中任选一
	型	格挡接中段击。(2次)	项并按照
		型演练(60分):指定型或得意型(1套)	相应的内
L	L	1	l .

项目名称	测试内容	技能展示要求	相关说明
田 径	专门性练习	1. 小步跑 15 米 2. 车轮跑 15 米 3. 后蹬跑 15 米 4. 跨步跳 15 米	1、每项展 示 时 间 不 超 过 一 分
(100 分)	背向滑步 掷铅球 (徒手)	1. 侧面演示背向滑步掷铅球的完整动作 2. 要求滑步距离不短于 0.5 米	钟。